

3. Clausuraron los diarios
El personal de la Policía Federal clausuró respectivamente de la Compañía Investigadora, por falta de licencia de los diarios "La República" y "La Esfera" por violación de la ley, según de la ley no. 13.661, que dispone la clausura de la "Revista" Año del Uruguay General San Martín", 1950, por la fecha.

de Adalberto Ortiz — en prosa una expresión auténtica a la realidad racial y local que trata de explicar en el verso. Gómez, Félix Matos y Langston Hughes — en general los poetas norteamericanos — han hallado en el ritmo que se ajusta a la psicología, a la música y al lenguaje del hombre de color, incluso, a la cultura, el período y el acento adecuados a mi raza.

En verdad, leyendo "Ayunso" me

Dr. N. BLINZ D. 10 a 12 de 15 a 16 SARMIENTO 2781	SIFILIS, PIEL GENITO URINARIAS Coulombas de 10 a 12 - 2300 PACSA BRASIL 923 CONST.	Estomago e Intestino Enfermidades do Bazo, Baço V. Dr. NARHHEISE - médico CHARLES 2316, P. 10 a 12 e 16 horas	NECROLOGIA Y DENTAL Telescopio, Chuchidos y Mural Dr. SANCHEZ, ALCOBIDE, DENTISTA D. 10 a 12 de 15 a 18 hrs. CHARLES 2316, P. 10 a 12
PARTERA BARBONCOTO, ELVIRA M. D. 10 a 12 de 15 a 16 CONSULTAS TODOS LOS DIAS PUSOS 642 P. 10 a 12	GENITO, URINARIAS, PIEL Cona. de 10 a 12 y de 15 a 20, Montevideo 450 - T. E. 85-6100 Dr. A. RIGGI - Médico	DENTISTAS Dr. J. DRA. SITTENBERG D. 10 a 12 de 15 a 18 Montevideo 78 P. plus - SITTENBERG	

Dr. N. BLINZ D. 10 a 12 de 15 a 16 SARMIENTO 2781	SIFILIS, PIEL GENITO URINARIAS Coulombas de 10 a 12 - 2300 PACSA BRASIL 923 CONST.	Estomago e Intestino Enfermidades do Bazo, Baço V. Dr. NARHHEISE - médico CHARLES 2316, P. 10 a 12 e 16 horas	NECROLOGIA Y DENTAL Telescopio, Chuchidos y Mural Dr. SANCHEZ, ALCOBIDE, DENTISTA D. 10 a 12 de 15 a 18 hrs. CHARLES 2316, P. 10 a 12
PARTERA BARBONCOTO, ELVIRA M. D. 10 a 12 de 15 a 16 CONSULTAS TODOS LOS DIAS PUSOS 642 P. 10 a 12	GENITO, URINARIAS, PIEL Cona. de 10 a 12 y de 15 a 20, Montevideo 450 - T. E. 85-6100 Dr. A. RIGGI - Médico	DENTISTAS Dr. J. DRA. SITTENBERG D. 10 a 12 de 15 a 18 Montevideo 78 P. plus - SITTENBERG	

José Ramírez Atribuye el Sostenido Éxito
de "Café Concierto 1900" a su libro Eficaz

ón de José Ramírez en la calle Corrientes no ha podido ser mayor éxito. Desde la noche de la inauguración la sala de "El Nacional" no ofrece clases, habiéndose en pocos días una recaudación cuya media abate todos los veraniegos y se acerca a algunos logrados en plena temporada.

chra que se
vitas afre-
da en El Na-
cional, jeso a
Teresa Pae-
Puentes, Chala
Duby y Robe-
lo García Re-
mat. La voca-
ción de los

como no podía ser de los Ramírez, el popular "Cabezon", comen-

tor cuentan los nú-
sin ellos no se pue-

de mantener en pie una tempora-
da, pero para su función de crí-
de de personajes más guade-
presencia de un público como
que ríe y aplaude. Es aliente la
prescindible sin el cual la funci-

Salinas lo gu-
do el públi-
ca noche llo-
la sala de
colle Correo-
721.

★

Causa de un éxito
—¿Y a qué atribuye usted el éxito?
—Sin duda a la eficacia del

Una de las películas más importantes de la historia del cine latinoamericano es la que el director argentino Juan José Jusik, con el título de "La puerta del cielo", narra una historia de amor, de guerra y de sobria emoción dramática, en la que se entrelazan los temas de la vida y la muerte, de la vida y los metales de un grupo de peñeros encerrados por Marina Gaitanaris, el director de la película, Carlos Niccoli, Massimo, Giovanni, Ezzil Parvi y otros. "La puerta del cielo" es una película que se estrenó en el cartel del Libertador, acompañada por la comedia del director argentino, "El hombre que se casó", que protagoniza Víctor Giger, la dirección de Marina Mattoli.

Una película más reciente es la que el director argentino Juan José Jusik, con el título de "La puerta del cielo", narra una historia de amor, de guerra y de sobria emoción dramática, en la que se entrelazan los temas de la vida y la muerte, de la vida y los metales de un grupo de peñeros encerrados por Marina Gaitanaris, el director de la película, Carlos Niccoli, Massimo, Giovanni, Ezzil Parvi y otros. "La puerta del cielo" es una película que se estrenó en el cartel del Libertador, acompañada por la comedia del director argentino, "El hombre que se casó", que protagoniza Víctor Giger, la dirección de Marina Mattoli.

[illegible]

la nativoan en el ma-
situaciones y la ubica-
chos y chistes.

RSION

ña del Argentino ofre-
ción lograda de "Ano-
rcia", Marcelino Ornat.

PEPE IGLESIAS, el líder creador de "Arriero", encara a otro año la paternidad de historia. Presenta

mujer enamorada

MURDOSA... cuando SU AMOR se convierte EN ODIOR

**KATE WINSLET
VIVIAN PATTON**

EL SEÑALADO DE LA MUJER MURDOSA

L'ESPRESSO

Las Engañadas

metropolitan
CORPORATING 1898
C. H. H. & S. B.
ST. PAUL
WITH CAPITAL

Ya Han Sido Batidos Todos los Récords de Recaudación

[illegible]

ANGEL LABRUNA, que estará repartido en México sus quince actuaciones de San Salvador, dando se